

№ 2

Ноябрь

2012



# Ex libris

Ежемесячная литературная газета

гимназии № 85

## Всякая всячина

### Цитата месяца

«А что, если литература - своего рода телевидение, которое мы смотрим, чтобы приводить в действительность свои зеркальные нейроны и без особого труда получать токи активной жизни? Или же, того хуже, литература-телевидение, которое показывает нам то, что мы проворонили?» (Мюриель Марбери "Элегантность ежика", 2006 г.)

### Биография слова

За что бьют рынду?

Тот, кто читал морские рассказы из времен парусного флота, помнит – на кораблях постоянно «бьют рынду». Что же такое «рында»? Поищите по словарям, и вы узнаете: «рындами» в Москве до Петра I именовали царских телохранителей, молодых воинов, стоявших у трона с секирами или алебардами. Звание это упразднено с конца XXII века. Спрашивается: откуда же на нашем флоте добывали «рынд» и по каким причинам их то и дело «били»?

Морское выражение «рынду бей» не имеет ничего общего не только с царскими телохранителями, но и с глаголом «бить». Это

переделанная на русский лад английская флотская команда «ring the bells» (ринг зэ бэлл), означающая: «ударь в колокола». Чужестранная фраза не только была изменена нашими моряками по ее звучанию – составляющие ее слова поменялись своими значениями. В самом деле, по-английски «ринг» значит «бей», а у нас оно стало значить «рында», то есть «колокол на корабле». «Бэлл» по-английски означает «колокол», а на нашем флоте его начали понимать как приказание «бей!». Все перевернулось! (по книге Л.В. Успенского «Слово о словах»)

2

На тысячу колоколов,  
Ввысь полетели колокольчики, как стая соколов.  
И зазвенели все отчаянно, крича напрасно: «Волю дай!»  
Поэтому тот городок ненастный  
Зовется издревле Валдай.  
(Васильев Илья, б «А»)

**Редакционная коллегия:**

Захарова Юля  
Лазарев Саша  
Архипова Лариса  
Адамова Света  
Власенко Влад  
Жуков Слава и др.  
(7 «А» класс)

11

**Мышь и кот**

Однажды мышь нашла красивый дом, зашла в него и вдруг увидела кота. Она помчалась от него, а кот догнал ту мышь и начал с ней играть: пушистой лапой то прижмет ей хвост, то преградит дорогу. Проворная мышь умчалась от кота, и кот остался в доме скучать один.

Вот так же и с людьми: гоняются за счастьем, играют с ним, а счастье раз – и убежит от них.

(Иванова Настя 6 «А»)

**На свободную тему**

Валдай

В Руси был град, во тьме могучей,

Над ним темны висели тучи.

Стоял град на высокой горке,

Село гнездилося на пригорке.

Проезжим городок тот был,

Но плохи там дела,

Ведь путник про него забыл,

Почти что навсегда.

Там колокольчики, баранки, огромные колокола

Сто лет назад изготавливали,

Таких не будет никогда.

И этот городок ненастный,  
Но так, по-своему, прекрасный  
Зовется издревле Валдай.

И это слово на Руси обозначает: «Волю дай».

Разбился колокол огромный

На тысячу колоколов,

Ввысь полетели колокольчики, как стая соколов.

И зазвенели все отчаянно, крича напрасно: «Волю дай!»

10

**Литературная кулинарная книга**

"Пацок разинул рот, поглядел на вареники и еще сильнее разинул рот. В это время вареник выплеснул из миски, шлепнул в сметану, перевернулся на другую сторону, подскочил вверх и как раз попал ему в рот. Пацок съел и снова разинул рот, и вареник таким же порядком отправился снова. На себя только принимал он труд жевать и проглатывать" ("Ночь перед Рождеством")

Вареники с творогом Тесто: 2 ½ стакана пшеничной муки – 1 яйцо, ½ чайной ложки соли и ¼ стакана воды. Начинка: Протертый через сито творог смешивается с сырыми яйцами, сахаром, солью - 800 г творога, ½ стакана сахара, 2 яйца, соль (по вкусу). Для поливки взять 1 ст. л. сливочного масла, ½ стакана сметаны.

**Литература с улыбкой**

Однажды Пушкин стрелялся с Гоголем. Пушкин говорит:

— Стреляй первым ты.

— Как я? Нет, ты.

— Ах, я! Нет, ты!

Так и не стали стреляться.

Лев Толстой очень любил детей, все ему было мало. Приведут полную комнату, шагу ступить негде - он все кричит: "Еще! Еще!"

Лев Толстой очень любил играть на балалайке (и, конечно, детей), но не умел. Бывало, пишет роман «Война и мир», а сам думает: «Тень-дер-день-тер-тер-день-день-день». Или: «Брам-пам-дам-дарарам-пам-пам».

(Н.Доброхотова, Владимир Пятницкий — «Веселые ребята»)

3. Сошедший с ума хоббит из трилогии «Властелин колец»
4. «Сын» Артура Конан Дойля

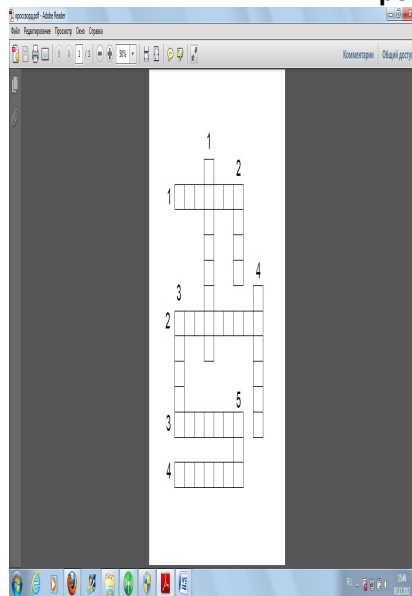
По горизонтали:

1. Фамилия Анны из известного романа Льва Толстого
2. Мохнатая подруга глухонемого дворника
3. Что многократно пытался совершить герой повести Л.Толстого «Кавказский пленник»?
4. Производное слово от слов «аз» и «буки»
5. Маленький ...

3

4

### Кроссворд



По вертикали:

1. Глухонемой дворник
2. Танцующий клоун из романа С. Кинга

### Басни

#### Слон и бабочка

Хотел однажды слон взлететь  
И думал он: «К кому же обратиться?»  
И первая его идея: «К птицам».  
Он в лес отправился густой  
И птиц нашел.  
Но как он ни просил, ни умолял,  
Все птицы сразу отказали.  
Он брел один среди полян в печали  
И тут с цветка к нему слетела бабочка:  
- Чего грустишь, на небе ведь ни облачка?  
- Тебе того и не понять,  
Тебе ведь в жизни суждено порхать,  
А я и прыгнуть не могу.  
- Не бойся, я помочь могу.  
- Но как, ведь ты такая кроха?  
- Я не одна, нас много здесь,  
Так тысяч шесть.  
И тут все вдруг зашевелилось,

И бабочками небо все покрылось.  
Все вместе, приложив усилия, -  
подняли в небо бедного слона.

Мораль сей басни такова:  
Не стоит отчаиваться, командой возможно все!  
(Кумачев Егор 6 «А»)

9

#### Пингвин и зажигалка

Шел пингвин по лесу, стало темнеть. Он достал зажигалку и начал разводить костер. Мимо летел дракон, прямо на искры. В свете искр подлетает он к пингвину и спрашивает: «Что ты делаешь?» Пингвин в ответ: «Пытаюсь костер разжечь, да газ в зажигалке закончился». Дракон ему: «Дай-ка я тебе помогу». Дракон дунул пламенем на ветки, и огонь зажегся. На огонь сбежался весь лес. Звери делали костер все больше, а пингвин давал указания. Пингвин говорил: «Жираф, дуй на огонь. Ворона, возьми помощников и принеси тонну сыра. Собака, возьми слона и принеси мне новую зажигалку и большой чан». Вскоре все ели чудесный плавленый сыр. Ням-ням-ням! (Плотников Дима 6 «А»)

#### Снежный барс и часы

Снежный барс по имени Барсик собирался на День рождения. Он нарядно оделся, собрал подарок и вышел на улицу. Барсик глянул на часы и понял, что он опаздывает. Наконец он добежал до нужного адреса и... там ничего не было. Ни дома, ни друзей. И тут он понял, что все его друзья собрались на главной площади! Барсик прибежал на Снежную площадь и осмотрелся... «Сегодня

же Хеллоуин!» - воскликнул он, но тут же нахмурился. «А как же подарок, День рождения!?» Он встретил Искорку (именинницу) и обрадовался: «Искорка, ты пришла! Но ты мне сказала, что у тебя сегодня День рождения!» «Так и есть, - ответила она. – просто я родилась в Хеллоуин! – с улыбкой сказала она. Барсик обрадовался, Искорка и все ее друзья пошли гулять и праздновать два праздника. (Рахманова Настя 6 «А»)

8

## Опыты в стихах и прозе

### Тринадцатый подвиг Геракла

Эврисфей дал Гераклу задание забраться на Эверест и сорвать цветок жизни, который там растет. Эврисфей был уже стар, ему осталось жить немного, его время было на исходе. Геракл залез на Пегаса и полетел. Была буря, и Геракл переждал ночь в пещере. На следующий день Геракл полетел дальше, но это было лишь кратковременное затишье – снова началась буря, но Геракл велел Пегасу лететь дальше. Геракл поднялся на вершину и увидел цветок, но путь к нему был обледеневшим, и подняться на вершину ему не удавалось. Геракл стал умолять Гелиоса расплавить лед на пути к цветку, Гелиос помог герою, Геракл достал цветок и спустился вниз на глыбе льда. Потом Пегас отвез его к Эврисфею, Геракл успел принести цветок – и Эврисфей помолодел на двадцать лет. Эврисфей хорошо наградил Геракла и отпустил его со службы.

(Плотников Дима 6 «А»)

### Геракл против чудовища тьмы

Гераклу надо было убить ужасное чудовище тьмы. Это существо было выше человека, из него торчали шипы, оно было слугой самой Смерти.

Геракл долго сражался с ним, и даже сломал об него свой меч, они ожесточенно сражались. Но вдруг они упали в яму и рядом с Гераклом оказался черный кристалл. Геракл понял: это помощь богов. Он взял кристалл в руки и пронзил им ужасное чудовище. Чудовище окаменело и рассыпалось на части. Так Геракл одержал победу над чудовищем тьмы (Мельник Миша, б «А»)

В древние времена огромный дракон поедал людей, и никто не мог его остановить. Эврисфей поручил Гераклу убить его. Дракон изрыгал не огонь, а холод – это было его основное оружие, он мог превратить все в

5

лед. Геракл отправился на поиски дракона, он шел по ледяно пустыне, дракон, завидев Геракла,дохнул на него холодом и полетел дальше. Но тут с неба спустился Гелиос и растопил лед, и вместе с Гераклом он отправился на поиски дракона. Гелиос пустил в дракона огненные лучи, ослабил его силу, а Геракл отрубил ему голову. (Максимов Дима, б «А»)

#### Краски Афродиты

Эврисфей приказал Гераклу достать краски Афродиты. Эти краски были необычны тем, что если ты закроешь глаза и представишь себе пейзаж, краски сами тебе его нарисуют. Но Афродита жила далеко, надо было перейти пятнадцать гор, три леса, переплыть два озера и пробежать два луга. В каждой местности жило чудовище. В горах – человек с горой вместо спины, в лесах – кустарник-людоед, в озерах – рыба-коралл, в лугах – девушка-колос. Геракл отправился в путь, взял каменный меч, и победил всех чудовищ, и достал чудесные краски, которые тут же нарисовали прекрасный пейзаж – луг, озеро, вдалеке – лес и горы. А чудовищ в них уже не было. (Михутина Аня б «А»)

#### Бином фантазии

Светильник Джека

Однажды ночь один человек (а звали его Билл) возвращался домой. Дул ветер, стучали окна. Билл дул себе на замерзшие руки. Вдруг он увидел на дороге два источника света. «Машина», - подумал он. Но когда Билл пригляделся, он понял, что это был огонь. Он испугался и побежал к свету. А когда прибежал на то место, огня уже не было. Он удивился, ему было страшно. Деревья вокруг как будто смотрели на него, ветер усилился. Билл увидел два огонька. Он поплелся назад, споткнулся и упал. Это была тыква с горящими глазами. Билл оглянулся и увидел надпись, написанную огнем: «Джек пришел за тобой». И больше никто о нем не слышал. (Кашапов Даня б «А»)

6

#### Белка-летяга

Человек пользовался мясорубкой, мимо пролетал дракон, увидел мясорубку и захотел себе купить такую же – полетел в магазин, но туда его не пустили. Был бы он маленький - так пустили бы, а такого большого – нет. Дракон увидел скунса и попросил его купить мясорубку. Скунс купил, а дракон дал скунсу в благодарность светильник Джека, потом полетел домой. Жена дракона сказала: «Спасибо за подарок, купи мне еще, пожалуйста, миксер». Дракон попросил белку купить миксер, белка помогла дракону, и он дал ей в благодарность свои прошлогодние крылья – так появилась белка-летяга. (Баженов Леша б «А»)

#### Мухомор на кофте

Недавно мы ходили в магазин, и мама купила мне кофту. На кофте был нарисован мухомор (как в игре Mario) Мне кофта не очень понравилась. Я повесила кофту в шкаф. Утром прихожу в комнату, смотрю – бардак. Я думаю: «Что тут произошло?» Открываю шкаф, смотрю: висит кофта, а гриба на кофте нет. Потом я слышу на кухне какой-то странный звук, как будто бьются тарелки. Забегаю на кухню и вижу: передо мной бегают грибы. Я была в шоке.

- Ну что, сестричка, готовь завтрак. Только не с грибами, терпеть не могу этих выскочек, - говорит он.
- Да ты кто такой?
- Я мухомор Людовик V
- Я вижу. А чего ты у меня забыл-то и почему устроил такой бардак?
- Я играл, а что, нельзя?
- Играть можно, но надо убираться!
- Не хочу, это же так «не круто».
- Если «не круто», давай я отнесу тебя в лес
- О' кей.

Я отнесла мухомор в лес и, к счастью, больше его не видела.  
(Борова Катя 6 «А»)